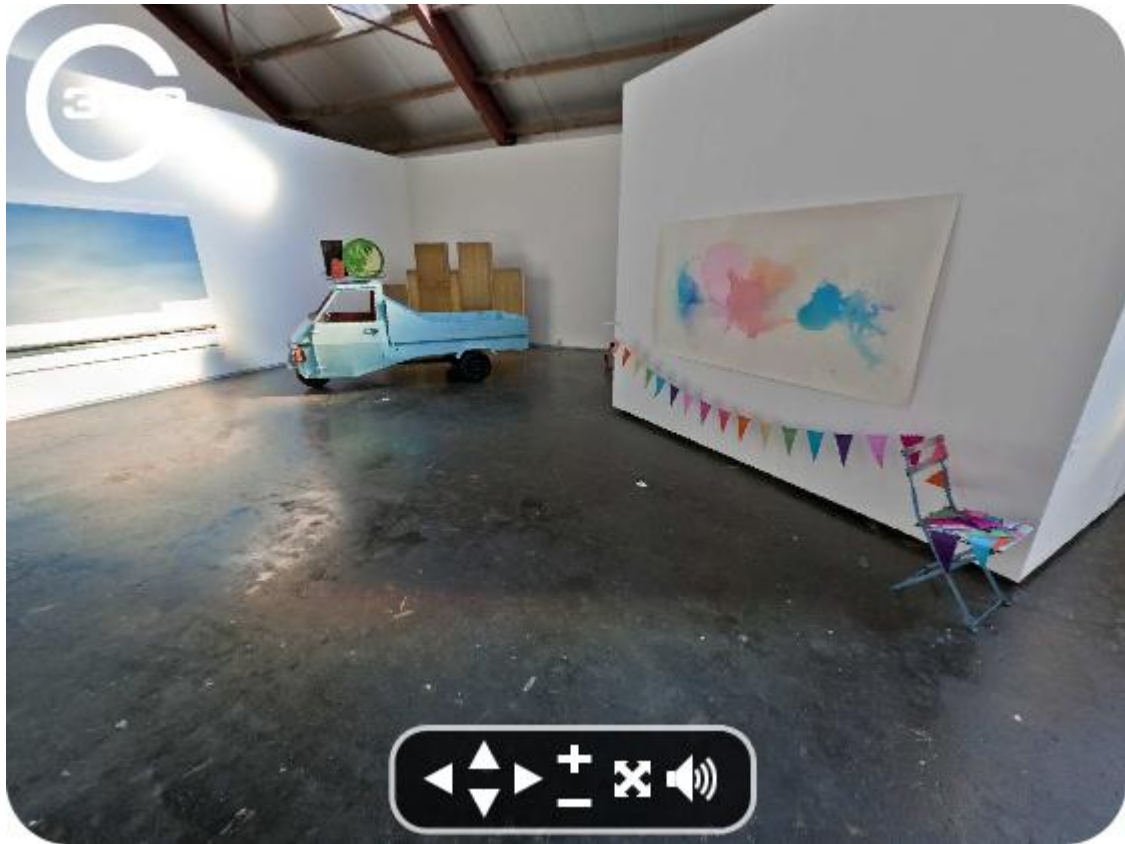


Common Ground in Nieuw Dakota compleet

Gepost op: 29-05-10 om 14:22



Een tentoonstelling maak je nooit alleen.

Maar dat vijftien musea, galleries, verzamelaars, een bedrijfscollectie en een kunstenaar eraan bijdragen is tamelijk uniek.

Bij [Nieuw Dakota](#), een hedendaagse kunstruimte die eind april in Amsterdam-Noord opende, druppelden de kunstwerken binnen.

Vanaf vandaag is Common Ground compleet. De tentoonstelling loopt tot 20 juni.

Er is een site-specific installatie van Wilfredo Prieto (1978, Cuba) van galerie Martin van Zomeren en een door Galerie Fons Welters ingebrachte installatie van Zilvinas Landzbergas (1979, Litouwen).

De kunstenaar Otobong Nkanga (1974, Frankrijk), aangesloten bij Galerie Lumen Travo, reageerde met haar performance op de ruimte van Nieuw Dakota en voegde daarmee letterlijk en figuurlijk een werk toe aan de expositie.

In de week na de opening werd de tentoonstelling aangevuld met een speciale presentatie van het Stedelijk Museum Bureau Amsterdam en de keuzes van verzamelaar Rattan Chadha en galeriehouder Annet Gelink.

Daarna volgden bijdragen van Foam_Fotografiemuseum Amsterdam, Galerie Diana Stigter, Ellen de Bruijne Projects, Motive Gallery, Galerie Juliette Jongma, Collectie G+W (Albert Groot), de Collectie Pieter en Marieke Sanders Aerdenhout en de AkzoNobel Art Foundation.

Ook voegde de Amerikaanse kunstenaar David Lindberg die op de NDSM-werf werkt, een site specific installatie aan het geheel toe.