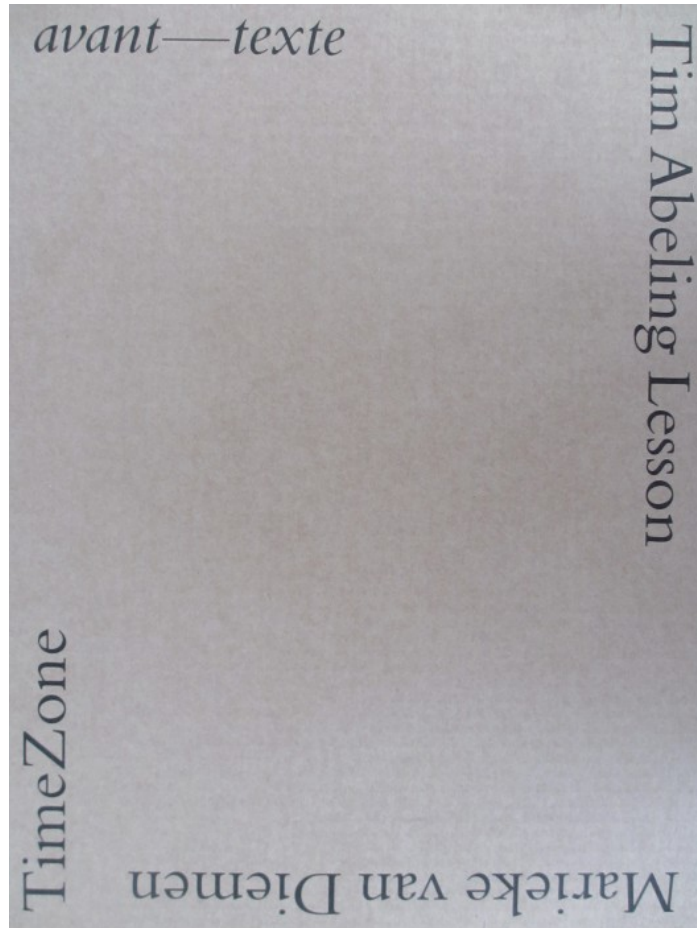


Time Zone - Art Rotterdam

Marieke van Diemen en Tim Abeling Lesson

04-02 tot en met 08-02-2015



Beschrijving

Nieuw Dakota nam deel aan 'Intersections' op Art Rotterdam 2015 waar 16 niet-commerciële presentatieruimten en kunstenaarsinitiatieven in een 1300 m² grote ruimte een combinatie van video-, installatie- en performancekunst konden tonen.

Met een lezingen- en discussieprogramma werden inhoudelijke dwarsverbanden tussen de presentaties op Intersections zichtbaar gemaakt.

Nieuw Dakota presenteerde het project TimeZone, dat haar aanleiding vond in het gebouw Kraanspoor, aan het Amsterdamse IJ. Initiatief en ontwerp van Trude Hooykaas, met OTH Ontwerpgroep Trude Hooykaas. Beeldend kunstenaar Marieke van Diemen fotografeerde Kraanspoor ruim twee jaar en dichter Tim Abeling Lesson schreef een poëtisch filosofische tekst.

About the TEXT: "Noord. Death off stage."

Raw. precise, uncompromising; TimeZone is a paeon to an icon: the building Kraanspoor. And an attempt at an aesthetic, accepting the futility of the attempt.

About the IMAGE: The camera always captures more than the eye. For the camera, the windowpane is a canvas. The unseen triggers the unpredictable. Within the clear-cut frame of Kraanspoor, the images of Marieke van Diemen explore our denial in dealing with the world: they open us to our world.

