

- IRINA BIRGER DANCING AT THE WRONG PARTY -

Data: 1 – 29 september

Aantal bezoekers: 800

Inhoudelijk verantwoordelijke: Alexandra Landré, Irina Birger

Financiële partners: Amsterdams Fonds voor de Kunst
BeamSystems
Kunsten Israël
Mertens Frames



Beschrijving

Dancing At The Wrong Party was het resultaat van een samenwerkingsverband tussen Nieuw Dakota, onafhankelijk curator Alexandra Landré en kunstenaar Irina Birger. Dit was de eerste solotentoonstelling van Birger in Nederland, waarin haar tekenkunst centraal stond. Naast bestaand werk werd ook nieuw werk getoond, en de kunstenaar maakte speciaal voor de ruimte een groot werk op de vloer, en twee op de wanden van Nieuw Dakota. In haar werk houdt Birger zich bezig met de verhouding van het individu tot de groep, en de structuren van menselijke interactie die daaruit voortvloeien. In haar werk is dit op verschillende niveaus terug te vinden, zowel abstract als zeer concreet.

Bij de tentoonstelling gaven de kunstenaar en de curator twee rondleidingen. Na afloop van de beurs Amsterdam Drawing, die werd georganiseerd door galerie Vous Êtes Ici, ontvingen Nieuw Dakota en Vous Êtes Ici de deelnemende galeries voor een VIP evenement. Ook kregen we bezoek van de deelnemers van het curatorial programme van De Appel, studenten van de Gerrit Rietveld academie en de eindexamenleerlingen van Het 4^e Gymnasium. Ter afsluiting van de tentoonstelling werden curatoren uitgenodigd voor een private viewing, met aansluitend een finissage.

Kunstenaar: Irina Birger

